

Biografie: Burak Özdemir

Der gebürtige Istanbuler Fagottist und Komponist Burak Özdemir gehört zu einer neuen jungen Musikergeneration, die sich durch musikalische Vielseitigkeit auszeichnet und sich grenzübergreifenden Herausforderungen stellt. Ob im Barock, im Jazz oder in den verschiedensten Spielarten elektronischer Musik, Özdemir überzeugt mit Ausdrucksstärke und Leidenschaft in all diesen Musikgenres und schafft durch moderne Instrumentierung und innovative Inszenierung neue Verbindungen zwischen verschiedensten musikalischen Welten. Die Kompositionen des Julliard School Absolventen reichen von elektro-akustischen Werken für Ensembles und Musikproduktionen in den Bereichen Tanz, Theater und Film bis hin zu Arbeiten für Multimediaprojekte. Özdemirs erste Opernproduktion „Fuga - The Electro-Baroque Opera“ feiert 2010 im Baruch Black Box Theater in New York Premiere und verbindet barocke Tradition mit elektronischen und audiovisuellen Elementen.

Ausgebildet wurde Özdemir an der Universität Istanbul, der Universität der Künste Berlin sowie an der renommierten Julliard School in New York. Ausbildungen, die ihm unter anderem Solisten-Auftritte bei dem Julliard Symphony Orchestra und den Istanbul Philharmonikern bescherten. Mehrfach hat der Kammermusiker mit renommierten Barockkünstlern zusammengearbeitet, darunter William Christie & Les Arts Florissants, Nicholas McGegan oder dem polnischen Komponisten Krzysztof Penderecki. Weitere Erfolge und Auszeichnungen erlangte Özdemir zuletzt mit Preisen bei internationalen Musikwettbewerben wie der Julliard Concerto Competition (2010), dem Istanbul Jazz Festival Young Artist (2006) sowie den Turkey Young Talents (2005).

Als Fagottist und künstlerischer Leiter des Barockensembles "Musica Sequenza", das bereits im Lincoln Center und in der Alice Tully Hall New York, konzertierte, verfolgt Özdemir seit geraumer Zeit das Ziel, neben Werken von Bach und Vivaldi auch weniger bekannte Schätze der Alten Musik in einen modernen Kontext zu stellen und neue Bezüge zur Gegenwart aufzuzeigen. Das Debüt-Album von "Musica Sequenza" mit dem Titel "Vivaldi - The New Four Seasons" erscheint am 16. März 2012 bei Sony Music/Deutsche Harmonia Mundi.

schneider+
music management and consulting
matthias schneider
heynstraße 22
13187 berlin

www.schneiderplus.com
info@schneiderplus.com

tel +49 (0)30 4404 5567
cell +49 (0)170 1083 920